

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:  
Председатель УМС  
Факультета МАИС  
Кот Ю.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТИЛЬ**

**Направление подготовки/специальности (код, наименование)** *51.03.02 НАРОДНАЯ  
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА*

**Профиль подготовки/специализация** *РУКОВОДСТВО СТУДИЕЙ ДЕКОРАТИВНО-  
ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА*

**Квалификация (степень) выпускника** *бакалавр*

**Форма обучения** *очная/заочная*

## Раздел 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения	Наименование оценочных средств /шифр раздела (пункт/подпункт) в данном документе
<b>УК-2</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними и ожидаемые результаты их решения	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает общую структуру концепции реализуемого проекта;</li> <li>- Называет ее составляющие и принципы их формирования;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет круг задач в рамках поставленной цели;</li> <li>- Формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Концептуальным видением применительно к проекту.</li> </ul>	3.2. Промежуточная аттестация 3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре 3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре 3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре 3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре 3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре 3.2.6 Экзамен в 8 семестре
	УК-2.2. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перечисляет основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;</li> <li>- Определяет в рамках поставленных задач по проекту имеющиеся ресурсы и ограничения;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;</p>	3.2. Промежуточная аттестация 3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре 3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре 3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре 3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре 3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре 3.2.6 Экзамен в 8 семестре

	<p>УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принципы планирования профессиональной деятельности применительно к поставленным задачам;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбирать и оптимизировать ресурсы для решения задач;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач;</li> <li>- Разрабатывает план действий по решению поставленных задач.</li> </ul>	<p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>
	<p>УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Механизмы использования самоконтроля в работе над реализацией проекта;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Точно следовать плану, выполняя необходимые действия;</li> <li>- Осуществлять самоконтроль в работе над реализацией проекта;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Корректирует проектные решения и план действий сообразно новым факторам и изменению ситуации</li> </ul>	<p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>
	<p>УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формы представления проекта заинтересованным сторонам и «заказчикам»</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформлять проект в необходимом формате сообразно целеназначению и требованиям сложившихся нормативных и профессиональных стандартов</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перспективным видением</li> </ul>	<p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для</p>

		<p>развития проекта в дальнейшем, способами его совершенствования;</p> <p>- Презентовать проект на публичной площадке, в том числе для широкой аудитории.</p>	<p>дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>
<p><b>УК-6</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов</p>	<p>УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>- Основы и структуру самостоятельной работы;</p> <p>- Инструменты и методы контроля времени в практической работе;</p> <p>- Методы конспектирования устных и письменных сообщений;</p> <p>- Понимает необходимость стратегического планирования своей жизни;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;</p> <p>- Самостоятельно конспектировать, анализировать, обобщать информацию;</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>- Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей.</p>	<p>3.1. Текущая аттестация</p> <p>3.1.1 Пример типовых упражнений в материале</p> <p>3.1.2 Типовое практическое творческое задание для контрольной работы №1</p> <p>3.1.3 Типовое практическое задание для контрольной работы №2</p> <p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>
	<p>УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>- Принципы и технологии, методы и средства самоорганизации и самообразования;</p> <p>- Формулирует приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- Планирует перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</p> <p><b>Владеть:</b></p>	<p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и</p>

			<p>практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>
	<p>УК-6.3. Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Потребности рынка труда и востребованные компетенции в профессиональной отрасли;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно организовывать свою деятельность, заниматься самообразованием с использованием всех возможных инструментов;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разрабатывает поэтапный план-график последовательных шагов для достижения поставленной цели;</li> </ul>	<p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>
	<p>УК-6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознаёт возможности дальнейшего продвижения и саморазвития в профессиональной сфере;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планирует профессиональную карьеру с поэтапным продвижением в стратегическом направлении развития;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью к самоорганизации и самообразованию;</li> <li>- Реализует действия по совершенствованию своих профессиональных знаний и навыков.</li> </ul>	<p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>

<p><b>ПК-2</b> Способен осуществлять авторскую творческую деятельность в декоративно-прикладном искусстве, в народных промыслах; реализовывать образовательные проекты в области декоративно-прикладного творчества</p>	<p>ПК-2.1. Способен разрабатывать идею художественного произведения в ДПИ с использованием различных материалов и техник</p> <p>ПК-2.2. Использует в творческой деятельности формы и инструменты смежных видов искусства и дизайна</p> <p>ПК-2.3. Владеет на профессиональном уровне инструментарием художника ДПИ, народных промыслов</p> <p>ПК-2.4. Способен создавать образовательные проекты в области декоративно-прикладного творчества</p> <p>ПК-2.5. Участвует в профессиональных художественных выставках с собственными произведениями и работами своих учеников</p>	<p>3.1. Текущая аттестация</p> <p>3.1.1 Пример типовых упражнений в материале</p> <p>3.1.2 Типовое практическое творческое задание для контрольной работы №1</p> <p>3.1.3 Типовое практическое задание для контрольной работы №2</p> <p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного зачета в 6 семестре</p> <p>3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре</p> <p>3.2.6 Экзамен в 8 семестре</p>
<p><b>ПК-3</b> Способен осуществлять самостоятельные технологические эксперименты и изыскания в области декоративно-прикладного искусства, народных и традиционных промыслов; использовать освоенные технологии и результаты своих экспериментов в практической и творческой работе.</p>	<p>ПК-3.1. Следит за развитием технологий в области ДПИ и народных промыслов; актуализирует собственные знания и навыки в практической деятельности</p> <p>ПК-3.2. Экспериментирует с новыми продуктами и инновационными технологиями ДПИ, обновляет свою технологическую базу</p> <p>ПК-3.3. Осуществляет самостоятельные прикладные и опытно-технологические исследования в области профессиональной творческой деятельности в ДПИ</p> <p>ПК-3.4. Отрабатывает и совершенствует технологии проектирования и исполнения в материале художественных произведений ДПИ и народных промыслов</p> <p>ПК-3.5. Применяет результаты авторских исследований в проектной и творческой работе в ДПИ, изобразительном и народном искусстве</p> <p>ПК-3.6. Участвует в профильных научных мероприятиях как слушатель и как участник с докладами, публикациями, сообщениями</p>	<p>3.1. Текущая аттестация</p> <p>3.1.1 Пример типовых упражнений в материале</p> <p>3.1.2 Типовое практическое творческое задание для контрольной работы №1</p> <p>3.1.3 Типовое практическое задание для контрольной работы №2</p> <p>3.2. Промежуточная аттестация</p> <p>3.2.1 Типовое задание для дифференцированного зачета во 2 семестре</p> <p>3.2.2 Типовое задание для дифференцированного зачета в 4 семестре</p> <p>3.2.3 Типовое тестовое и практическое задание для зачета в 5 семестре</p> <p>3.2.4 Типовое задание для дифференцированного</p>

		зачета в 6 семестре 3.2.5 Типовое тестовое и практическое творческое задание для зачета в 7 семестре 3.2.6 Экзамен в 8 семестре
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Раздел 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Оценочные средства освоения дисциплины обучающимся включают:

- текущую аттестацию;
- промежуточную аттестацию.

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Контроль и оценивание выполнения практических заданий осуществляется еженедельно в течение семестра. Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи выполнения контрольных заданий, тестового материала в завершении изучения разделов согласно учебному плану. Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

- Программа по дисциплине рассчитана на 7 семестров.

По итогам предусмотрена промежуточная аттестация студентов:

- зачет в форме просмотра по итогам 2,4,6 семестра
- экзамены в форме просмотров по итогам 7 семестра

Промежуточные аттестации проводятся в рамках экзаменационной сессии в форме итогового кафедрального просмотра, с коллегиальной оценкой всем преподавательским составом кафедры индивидуальных результатов обучающихся по освоению дисциплины.

### 2.1. Система оценивания

Форма контроля	Компетенция/ индикатор компетенции	Оценка
Текущий контроль: контрольная работа (Блок 1. Разделы 1-2)	УК-2 ПК-3	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
- контрольная работа (Блок 2. Разделы 1-2)		отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

Промежуточная аттестация (экзамен, Зачет, зачет с оценкой)	УК-2 УК-6 ПК-2 ПК-3	<i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i> <i>зачтено /не зачтено</i> <i>зачтено (отлично, хорошо, удовлетворительно)/не зачтено</i>
---------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>



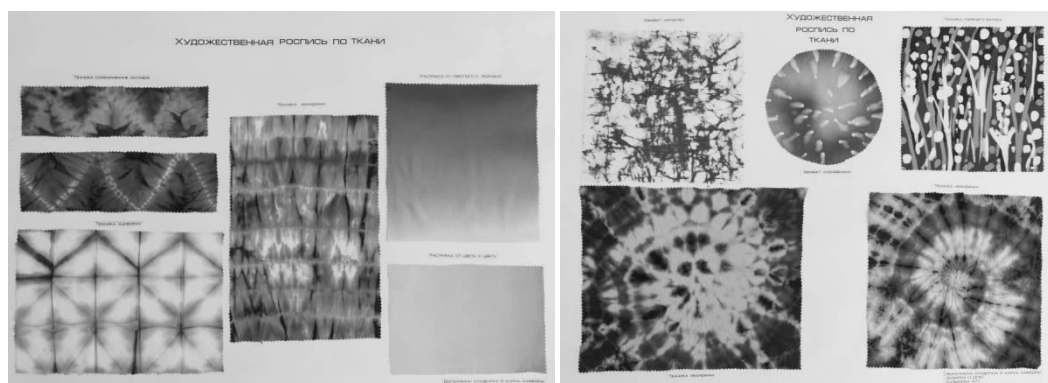
Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### Раздел 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА (МАТЕРИАЛЫ) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### 3.1. Текущая аттестация

Текущий контроль осуществляется в форме еженедельной презентации творческих заданий (эскизы, макеты, упражнения, пробы в материале), в форме проверки самостоятельной работы обучающихся (домашние задания) и в форме выполнения контрольных работ

##### 3.1.1 Пример типовых упражнений в материале, Блок 1. Художественная роспись ткани Раздел 3. Технология выполнения батика (Темы 1, 2, 3) для текущего контроля



### **3.1.2 Типовые вопросы теста для контрольной работы в 1 семестре раздела 1,2 Блока**

#### **1. Художественная роспись ткани:**

1. Технология росписи ткани
2. Виды росписи ткани
3. Свободная роспись, узелковая роспись
4. Холодный и горячий батик, их отличия
5. Технология набойки по ткани
6. Набойка и выбойка, их отличие
7. Кубовая набойка
8. Печать штампами
9. Трафаретная печать на ткани
10. Печать по ткани в странах Азии
11. Русская набойка
12. Современные виды нанесения краски на ткань

#### **Типовое практическое творческое задание для контрольной работы №1:**

Роспись предмета одежды (футболка, толстовка) акриловыми красителями по ткани

Цель: продемонстрировать степень освоения компетенций в области художественной росписи по ткани

Задачи: Выбрать рисунок, подготовить материалы и оборудование, перенести рисунок на ткань, выполнить роспись акрилом с учетом технологии



### **3.1.3 Типовые вопросы теста для контрольной работы в 3 семестре раздела 1,2 Блока**

#### **2. Искусство гобелена:**

1. Технология гобеленового ткачества
2. Виды гобелена
3. Материалы и оборудование
4. Виды гобеленовых техник
5. Процесс подготовки к ткачеству гобелена
6. Нарисовать схему натягивания основы в гобеленовом ткачестве
7. Виды брака в гобеленовом ткачестве

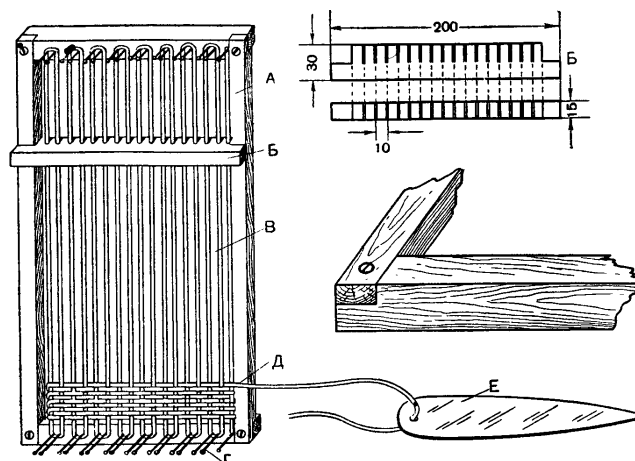
#### **Типовое практическое задание для контрольной работы №2:**

Выполнить этапы подготовки гобеленовой рамы и основы для ткачества

**Цель:** Закрепить умения и навыки подготовки оборудования для ручного ткачества

**Задачи:** разметить ширину натяжения основы, натянуть основу, заработать край для подготовки ткачества

Образец схемы натягивания основы на деревянной раме



### 3.2. Промежуточная аттестация

**3.2.1 Типовое задание для зачета во 2 семестре раздел 2, Блок 1. Художественная роспись ткани**

**Выполнение фрагмента набойки на ткани**

**Цель:** практическое освоение искусства набойки

**Задачи:** выполнение эскиза рисунка набойки по мотивам исторических образцов, выполнение в материале



**3.2.2 Типовое задание для зачета в 4 семестре раздел 3, 4, Блок 2. Искусство гобелена**

## Выполнение мини-гобеленов (размер 20х20см)

Цель: изучение художественных возможностей и технологических приемов гобеленового ткачества

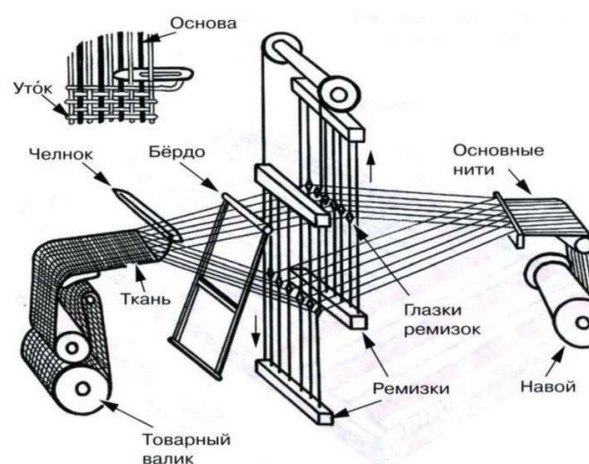
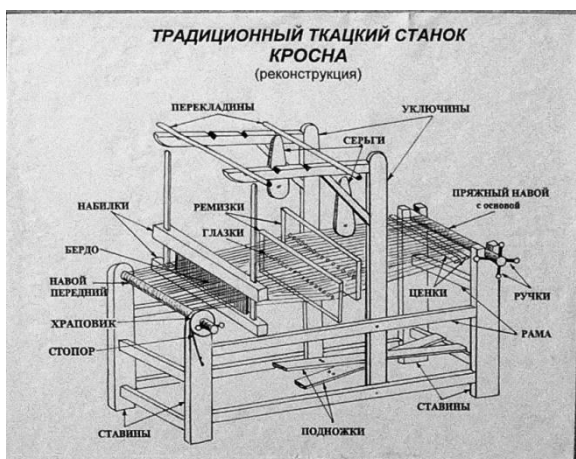
Задачи: выполнить эскизы мини-гобеленов на различные переплетения, выполнить работу в материале



### 3.2.3 Типовое тестовое контрольной работы в 5 семестре к разделам 1,2 Блока 3. Ручное ткачество:

1. Устройство ручного ткацкого станка.
2. Назвать части ткацкого станка
3. Нарисовать схему ткацкого станка
4. Приготовительный процесс в ткачестве
5. Нарисовать схему заправки основы в ремиз
6. Что такое система нитей, их роли в процессе ткачества
7. Объяснить механизм зевообразования на ткацком станке
8. Нарисовать схему процесса создания ткани на станке
9. Назвать простые переплетения
10. Назвать виды ткачества

Образцы схемы устройства ткацкого станка и схемы процесса создания ткани на станке



### **Типовое практическое творческое задание для контрольной работы в 5 семестре:**

Выполнение ткачества декоративного пояса на дощечках, на бердышке

Цель: изучение приемов ручного ткачества декоративных поясов, тесьмы



### **3.2.4 Типовое задание для зачета в 6 семестре Блок 3. Ручное ткачество, разделы 3, 4**

Выполнение образцов узорного ткачества

Цель: изучение различных видов переплетений,

Задачи: создание эскизов декоративных изделий, выполнение образцов, выполнение в материале



Составитель(и):

Доцент кафедры Дизайна и ДПИ Карпова Е.А.

Программа одобрена на заседании кафедры Дизайна и ДПИ